

1947年：现代艺术博物馆



约翰·D·洛克菲勒三世夫人、现代艺术博物馆和洛克菲勒兄弟基金会理事布兰切特·胡克尔·洛克菲勒 (Blanchette Hooker Rockefeller)，和博物馆的一位模特在一起。

1929年，纽约现代艺术博物馆（简称MoMA）在三位女性的共同努力下开放，其中就包括洛克菲勒兄弟基金会五位创始理事的母亲艾比·奥尔德丽奇·洛克菲勒 (Abby Aldrich Rockefeller)。此外，纳尔逊·洛克菲勒自1939年起担任博物馆理事长，洛氏家族还有其他成员也曾担任过该馆理事。基金会本身与博物馆的关联始于1947年，向后者资助了2.5万美元用于建筑和活动基金。1948年，基金会又出资支持了一个为期5年的国际巡回展览项目，旨在通过唤起人们对各国艺术创作成就的意识，促进各国之间的相互理解。这一巡回展览项目的成功，促使该馆成立了永久性的国际委员会 (International Council)；基金会在上世纪50年代一直向该国际委员会捐款。60年代，基金会又向博物馆提供了100万美元的资助，支持其国际项目的持续，并向博物馆建馆30周年的建设及筹款活动捐赠了400万美元的匹配资金。

1968年：美国国家文物保护信托基金会



基魁特 (Kykuit) 庄园里的一处凉亭，视野优美开阔。基魁特是洛克菲勒家族四代人的家园，也是（洛氏家族捐赠给）美国国家文物保护信托基金会的财产。作为波坎蒂克历史区域的一部分，该庄园由洛克菲勒兄弟基金会负责维护和管理。

美国国家文物保护信托基金会 (NTHP) 是一家致力于美国文物历史保护领域工作的私人非营利组织，总部位于美国首都华盛顿。该机构由其会员支持，于1949年由美国国会立法成立，旨在通过其项目、资源和宣传倡导工作，保护美国多元化的历史建筑、社区和传统。1968年，洛克菲勒兄弟基金会向NTHP提供50万美元拨款，这是该组织自诞生以来所获得的最大规模的非定向性资助。该笔资助使其得以扩大专业人员编制，增加向地方保护组织提供咨询服务。90年代，NTHP与洛克菲勒兄弟基金会合作，将位于纽约州韦斯特切斯特县洛克菲勒家族庄园的波坎蒂克 (Pocantico) 历史区域对外开放，造福于公众。

1980年：洛克菲勒兄弟基金会艺术教育奖



俄亥俄州东克利夫兰市卡列多尼亚 (Caledonia) 小学的一堂艺术课。

1980年，鉴于美国公立学校严重削减艺术教育经费预算，洛克菲勒兄弟基金会启动了艺术教育奖，表彰奖励全美艺术教育出色的中小学校。基金会设立这一艺术教育奖的目的不仅在于奖励学校，更重要的是树立典范，在全国范围内鼓励支持向青少年提供高质量的艺术教学内容。1982年，第一轮每笔1万美元的奖金，分别授予给10所学校；随后直到1985年，每年授予给5到10所学校。基金会理事长小大卫·洛克菲勒在建立这一计划的过程中发挥了关键性影响力。他亲自带领基金会理事、工作人员以及由外部艺术教育专家组成的委员会成员，到全国各地学校进行访问，以甄选受奖学校。

1991年：亚洲文化协会



2003年，美国国家历史博物馆 (American Museum of Natural History) 纺织品保护专家 Vuka Roussakis (右) 与越南文物保护专家 Hoang Thi To Quyen 一起工作。两人都得到了ACC的资助。

亚洲文化协会 (ACC) 成立于1980年，其前身是由约翰·D·洛克菲勒三世于1963年建立的亚洲文化项目 (Asian Cultural Program)；该项目一直由约翰·D·洛克菲勒三世基金会资助支持，直到1979年该基金会解散。与其前身一致，ACC的工作是通过对视觉、表演艺术和人文学科领域有才华的个人进行资助，促进亚洲各国和美国之间的文化交流。自ACC成立以来，来自众多学科的艺术、学者和研究人员在其拨款的支持下，保存并记录亚洲的传统艺术，创造新作品，在美国大学开发亚洲文化项目，并在美国表演和展示亚洲文化。ACC 的特点在于其深入细致的策划方式，即仔细甄选受资助个人、为其提供量身定制的咨询、在个人和项目计划方面予以支持，并在全球建立和维护一个获ACC资助的校友及文化界领袖组成的网络。1991年，洛克菲勒兄弟基金会和ACC达成一项特殊协定，将基金会本身的办公空间提供给ACC使用长达数年，共同进行筹款活动，并每年向其提供非定向性资助，支持其运作。ACC目前在纽约已拥有自己的总部办公室，并在香港、东京、马尼拉和台北都设有办公室。

2014年：查尔斯·E·库尔佩珀艺术和文化项目



2015年8月，来自于布鲁克林“舞浪”（Dancewave）舞蹈团的准专业演员表演舞蹈作品“帆布”（编舞：Larry Keigwin）：他们是入选参与当年波坎蒂克艺术合作坊的艺术家，该计划由洛克菲勒兄弟基金会查尔斯·E·库尔佩珀艺术和文化项目资助支持。

2004年，洛克菲勒兄弟基金会开启了查尔斯·E·库尔佩珀艺术和文化资助项目，以纪念和传承库尔佩珀基金会（Culpeper Foundation）的传统，并将自己需要重新定义的两个资助承诺领域暨“艺术”和“纽约城市”结合起来。1999年，洛克菲勒兄弟基金会与库尔佩珀基金会合并，这为前者在扶植艺术和文化领域的工作注入了新的活力；而在新业务框架（2003年）下，基金会的纽约城市项目聚焦于扶持纽约市的艺术和文化。该项目通过向中小组织拨款，尤其是重点扶植体现纽约人口多元化和文化活力的有色人种和其他弱势群体的艺术家，来支持其艺术文化创作过程和能力建设。迄今为止，接受过此项资助的机构及个人包括：布鲁克林音乐学院（Brooklyn Academy of Music）、罗伯特·威尔逊（Robert Wilson）、纽约市政厅“舞蹈之秋”（New York City Center’s Fall for Dance）以及古根海姆博物馆的“作品和过程”展（Works & Process at the Guggenheim Museum）。2011年，库尔佩珀艺术和文化项目与基金会的波坎蒂克中心联合开办了波坎蒂克艺术合作坊，邀请由基金会工作人员在项目资助获得者中挑选出的艺术家参与波坎蒂克中心驻留计划。作为回报，驻留艺术家向公众提供表演和朗读等活动。

1958年：潘丽赛兹公园扩建



潘丽赛兹洲际公园中的宽盆地崖壁 (Broad Basin Cliffs)

潘丽赛兹洲际公园 (Palisades Interstate Park) 座落在纽约市西北部的哈德逊河边。1958年,洛克菲勒兄弟基金会的一笔赠款帮助潘丽赛兹洲际公园委员会 (Palisades Interstate Park Commission) 对其进行了扩建。在基金会理事兼美国自然保护协会 (American Conservation Association) 理事劳伦斯·洛克菲勒的鼓励下,当时基金会承诺捐出40万美元用于购买洛克兰德湖 (Rockland Lake) 附近的土地,从而扩大了公园里胡克山 (Hook Mountain) 一带的规模。这一带是潘丽赛兹最后一块可以用于建设公园的地皮,交通便捷,对于城市居民来说非常易达,并帮助缓解了公园其它部分的拥挤。基金会的赠款帮助公园委员会实现了其在商界的筹资目标,从而有资格获得纽约州政府的匹配拨款。除实现了环境保护的目标之外,公园在扩建中还预留出了教育区域。为此,基金会额外捐赠了 12.5 万美元,进行自然 (教育) 中心和其它公共项目规划的可行性研究。

1968年：纽约公共图书馆的斯卡姆堡特藏



研究人员查阅斯卡姆堡馆藏。

早在1952年,洛克菲勒兄弟基金会就开始通过每年资助拨款支持纽约公共图书馆 (简称NYPL)。1968年,基金会特别捐赠2.5万美元,用于保护该馆当时已被严重毁损的“斯卡姆堡 (Schomburg) 黑人文学和历史特藏”。这批资料于20世纪早期由亚瑟·斯卡姆堡 (Arthur A. Schomburg) 收集整理,是全世界最重要的非洲和非裔美国人史料之一。基金会的这笔资助也促进了联邦政府和其他私人向其提供支持。20世纪70年代,纽约公共图书馆开始面临严重预算赤字,基金会因此加大了对该馆的非定向资助力度。基金会时任总裁威廉姆·迪特尔 (William Dietel) 亦加入了图书馆的理事会,帮助其进行长远战略规划,基金会随后还出资支持了数项专业可行性研究。1979年,基金会向图书馆又资助了100万美元,用于其主楼画廊的修缮以及活动项目基金。

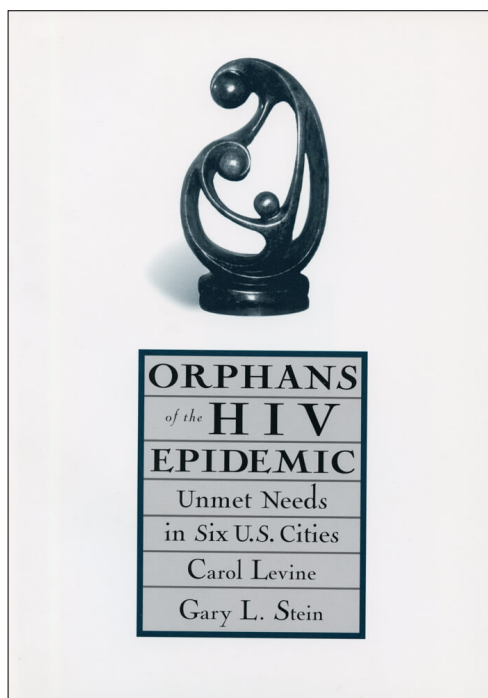
1972年：纽约市教育项目



上世纪70年代，纽约市学校青少年参与 G.A.M.E.即“博物馆教育助力成长”（Growth Through Museum Education）项目。

1972年至1973年间，通过其工作人员为期6个月的研究，洛克菲勒兄弟基金会首次将纽约市公立教育体系纳入其关注范围。基金会意识到：高质量的学校对于吸引和留住居民、提供未来就业机会至关重要。基金会确定了五个资助领域：父母教育，办学试验，法律权利和诉讼，校长及教师的充实深造，以及研究、评估和记录归档。作为当时关注公立学校的少数几个私有基金会之一，洛克菲勒兄弟基金会还资助了向学生群体提供丰富充实生活机会的艺术组织，比如第三街音乐学校区学会（Society of the Third Street Music School Settlement）、青年电影制作者基金会（Young Filmmakers Foundation）、教师学生艺术资源公司（Arts Resources for Teachers and Students, Inc.）等。

1986年：纽约城市基金



由纽约城市基金执行的遗孤项目：针对受HIV/艾滋不同影响的各类儿童所需，在政策选择领域进行研究探索。

上世纪80年代首先在美国出现的HIV/艾滋病的蔓延，对纽约市造成了尤为沉重的打击。1986至1989年，洛克菲勒兄弟基金会向“纽约城市基金”（Fund for the City of New York）拨款，资助其培养和调动商业部门在应对此项危机中的领导力发挥。基金会对该基金项下的孤儿项目予以资助，将艾滋遗孤与相关的社会服务网络联系起来。

1994年：纽约市学校改革

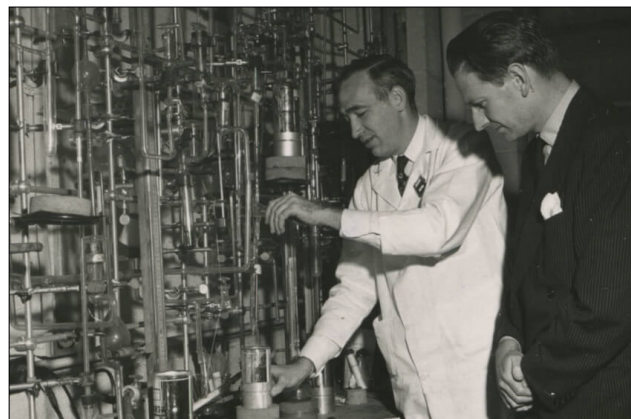


在纽约市华盛顿高地 (Washington Heights) 进行父母意见调查。

上世纪90年代中期,洛克菲勒兄弟基金会寻求通过促进提高公民责任感、尤其是鼓励父母参与,以改善纽约市的学校。1994年,基金会向公立教育协会 (Public Education Association) 拨款,支持其在东纽约区开展组织及培训父母的工作。1996年,纽约州出台了一项有关公立学校治理的新法案,向父母和社区提供了参与教育的新机会;基金会为此提高了其聚焦于父母工作的拨款力度,并将这部分工作向新的社区延伸,——后者一般通过基于教会的项目来实现:比如南布朗克斯教会资助委员会 (South Bronx Churches Sponsoring Committee)、锡安山本森赫斯特浸信教会 (Mount Zion Baptist Church of Bensonhurst)、布朗克斯西北部社区和神职人员委员会 (Northwest Bronx Community and Clergy Committee) 等。

1946年: 纪念斯隆 - 凯特琳癌症中心

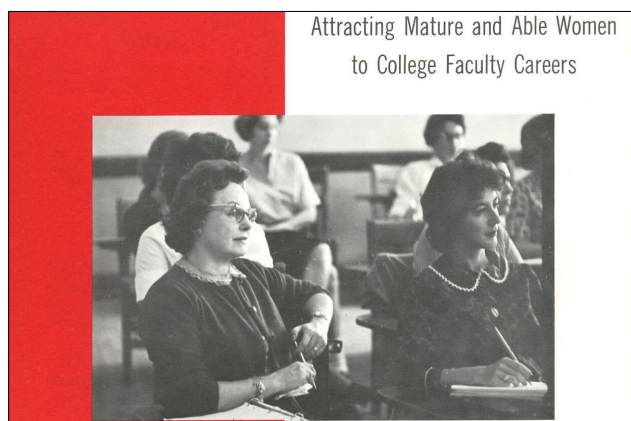
创建于1884年的纪念医院 (Memorial Hospital) 于1939年搬迁至小约翰·洛克菲勒捐赠的新址, 并更名为纽约癌症医院 (Memorial Hospital for the Treatment of Cancer and Allied Diseases - 癌症及并发症治疗纪念医院)。1946年, 洛克菲勒兄弟基金会为该院提供首笔资助 (1.5万美元-非定向资助); 后又于1949年提供1万美元资助用于凯特琳中心的建造, 该中心与医院毗邻而建, 专门致力于癌症领域的生物医学研究。到上世纪60年代, 为了更好地将医学研究与临床医疗相结合, 上述两家机构合二为一, 成为纪念斯隆-凯特琳癌症中心 (Memorial Sloan Kettering Cancer Center, 简称MSKCC)。该中心是洛克菲勒兄弟基金会创始理事之一劳伦斯·洛克菲勒本人的特别关注所在, 他曾担任中心执行委员会主席一职, 并领导其筹款活动。在之后的几十年间, 我们



1950年, 劳伦斯·洛克菲勒访问纪念斯隆-凯特琳癌症中心。

基金会稳步增加对该中心的支持, 前后向其“研究教学基金”和“75周年纪念基金”提供了数百万美元的资助, 并于上世纪70年代提供超过200万美元支持纪念斯隆-凯特琳癌症中心升级成为最尖端的研究、教育和医疗综合机构。

1961年: 美国大学妇女协会



1963年, 美国大学妇女协会学院教职员工项目宣传材料。

1961年起, 洛克菲勒兄弟基金会开始着手解决美国社会中、尤其是在高等教育领域女性的缺位问题。基金会给予美国大学妇女协会 (American Association of University Women, 简称AAUW) 的支持旨在解决女性在机遇和参与方面的滞后, 提升女性对其在家庭职责之外的社区所扮演角色的满意程度。由于意识到受过高等教育的女性往往会因照顾子女的需求而放弃其学术生涯, 基金会资助美国大学妇女协会开展了为期三年的示范项目, 向成熟 (已育) 女性提供额外培训以走上高校教职、研究或行政岗位。基金会的捐赠向125名妇女提供了学费及助学金, 还向参与项目的研究生院提供了津贴补助。另一笔相关赠款则提供给了拉德克利夫学院的独立学习研究院 (Radcliffe College's Institute for Independent Study), 以激励拥有博士学位的女性重返其专业学术领域。

1961年：斯贝尔曼学院

即便在洛克菲勒家族及其慈善事业支持的众多机构中,斯贝尔曼学院也占据独特的一席之地。其前身为亚特兰大女子浸会学院(Atlanta Baptist Female Seminary);1888年,为纪念老约翰·洛克菲勒的妻子劳拉·斯贝尔曼·洛克菲勒及其作为废奴主义者的父母,该机构注册成为斯贝尔曼学院。截至1972年,洛克菲勒家族及其相关的公益基金会已向亚特兰大高校中心(Atlanta University Center,简称AUC)累计捐资约2,700万美元;该中心是由斯贝尔曼学院和其它几所历史上曾经是黑人大学的高校共同组成的联盟。1961年,小约翰·洛克菲勒留下的一半资产捐给了洛克菲勒兄弟基金会,基金会将其中的100万美元划拨给了斯贝尔曼学院及亚特兰大高校中心,使得斯贝尔曼学院建成了一座全新的美术系大楼,并为克拉克学院(Clark College)、莫尔豪斯学院(Morehouse College)、莫里斯·布朗学院(Morris



亚特兰大大学图书馆实验室:1961年由洛克菲勒兄弟基金会给亚特兰大高校中心的资助所建。

Brown College) 完成了土地收购。20世纪70年代,洛克菲勒兄弟基金会额外资助了100万美元用于斯贝尔曼学院的筹款运动,并认可亚特兰大高校中心作为基金会支持非洲裔美国人高等教育的主要机构,因此享有“最惠国”地位。

1962年：殖民时期威廉斯堡历史区

殖民时期威廉斯堡历史区作为一家鲜活的历史博物馆和私人基金会,展现了美国维吉尼亚州威廉斯堡城市的部分历史街区的。该历史区展现了殖民时期的美国城市风貌,其中包括数座修复或重建的殖民历史时期或独立战争时期的建筑物。殖民时期威廉斯堡(也是殖民时期维吉尼亚州首府)历史区的重建始于1926年,由布鲁顿教区教堂(Rev. William A.R. Goodwin)的牧师威廉·古德温与小约翰·洛克菲勒联手发起。1935年,历史区向公众开放。后来这里逐渐变成今天我们所看到的大型历史与教育公园;整个过程当中,一直持续到上世纪70年代,基本都是由洛克菲勒家族及其基金会独家资助支持的。到上世纪60年代末,洛克菲勒家族提供给殖民时期威廉斯堡历史区的资助总计超过7,900万美元。洛克菲勒兄弟基金会于1962年开始向其提供非定向资助。到70年代,洛克菲勒兄弟基金会提供给威廉斯堡历史区的资



温思罗普·洛克菲勒(中)在威廉斯堡招待来访的英国女王伊丽莎白二世及菲利普亲王

助接近500万美元;此外,还提供了500万美元帮助其在艰难时期稳定机构发展,敦促其采取精简人员、集中展区、添加增收项目及开发周边产品等战略。

1978年：洛克菲勒大学

创建于1901年的洛克菲勒医学研究所 (Rockefeller Institute for Medical Research), 即洛克菲勒大学 (简称RU) 前身, 是洛克菲勒家族慈善最早资助成立的学术机构之一。直到第二次世界大战之前, 该研究所在疾病领域所作出的众多具有开创性的研究工作几乎全部都是由洛克菲勒家族捐资所产生的收益支持的。这也是全美第一家生物医学研究机构。洛克菲勒大学的科学家们的研究对象包括公共卫生问题及黄热病、肺炎、梅毒、白喉等主要传染病。这些科学家取得的重大突破包括疫苗、疫苗运输方式、对病毒的了解增强、DNA、自身免疫失调的疾病等。1954年, 由于得到包括联邦政府在内的其它资助来源, 洛克菲勒医学研究所成为一所大学, 并于1959年授予第一批博士学位。1978年, 洛克菲勒兄弟基金会向洛克菲勒大学提供了一笔1,500万美元的支持, 帮助其最终彻底从洛克菲勒家族的资助中独立出来。与此同时, 我们基金会还额外留出了1,000万美元, 鼓励洛克菲勒



弗雷兹·李普曼 (居中, 左起第五人) 及其实验室同事。李普曼于1957年加入洛克菲勒大学, 于1970年获诺贝尔生理学或医学奖。

大学与纪念斯隆-凯特琳癌症中心、纽约医院-康奈尔医学中心等机构加强合作。自1901年成立以来, 洛克菲勒大学共产生出24位诺贝尔奖得主。洛克菲勒兄弟基金会的创始理事之一大卫·洛克菲勒对洛克菲勒大学格外关注, 并曾担任该校理事会主席长达25年之久。

1990年：少数族裔教师奖学金计划



1995年, 劳埃德·李 (洛克菲勒兄弟基金会教师奖学金获得者) 走上教师岗位, 在温盖特高中与他的学生们在一起 (这是一所美国印第安人事务局的寄宿学校, 位于新墨西哥州)。

1990年, 为回应教师短缺的问题, 并考虑到将来的教育改革措施以及公立学校学生族裔组成的多元化, 洛克菲勒兄弟基金会决定: 将关注重点放在教师身上, 这是改善美国教育体系的最佳途径。基金会设计出一项计划, 鼓励出色的少数族裔本科生进入师范类研究生专业深造。“洛克菲勒兄弟基金会鼓励少数族裔学生选择教职的奖学金计划”每年挑选出约25名学生, 视其进入公立学校教书的情况, 为其提供最高长达5年的学费资助及贷款偿还。该计划同时还提供辅导及暑期工作坊等机会。计划本身规模不大, 但却颇具影响力, 因为它不只为那些有抱负的老师们提供了物质方面的支持, 同时也在一定程度上为教师这一职业增添了名望, 从而吸引来高质量的求职者。

1990年:南非的基础教育



1995年, 开普顿大学的初级数学教育项目。

1990年纳尔逊·曼德拉从监狱获释后,洛克菲勒兄弟基金会即开始关注改善南非儿童和成人的基础教育水平。1990年到1994年期间,基金会支持了创新性的教育改革试点项目,其中包括开普敦教育基金(Cape Education Trust)在第二语言、反偏见课程开发方面的工作;西开普敦基金(Western Cape Trust)针对5岁龄儿童教师的培训项目;福特海尔大学(Fort Hare University)跨年级、大规模(大教室)的远程教师培养计划。在成人教育领域的主要受资助方包括:南非远程教育学院(South African Institute of Distance Education);ABC Ulwazi电台的教育类广播节目;Project Literacy(一个致力于降低全球文盲比例的非营利组织)的Leeuwkop监狱项目(面向青年人开发出一套成人基础教育项目);夸祖鲁·纳塔尔大学(University of KwaZulu Natal)的新读者计划(为新近脱盲的成年人开发学习材料)。

1941年：美国援华联合会

美国援华联合会 (United Service to China, 前身为 United Relief to China, Inc.) 由美国8家机构共同组成, 包括美国友谊服务委员会 (American Friends Service Committee)、美国教会对华救济会 (The Church Committee for China Relief) 等, 其创建目的是筹募资金, 在1937年日本入侵后的中国进行扶持救济和善后恢复。联合会的另外一个目的是向中国人民明确传递美方善意, 帮助美国人民知悉中国局势, 统筹并加强美国国内的援华募款活动。联合会的工作领域包括医疗救援、儿童福祉、教育资助、经济重建以及直接救济等。联合会重建公路和房屋、管理难民营并分发食品和衣物、空运物资至中国, 并把资金电汇给在华派驻有受训工作人员的可靠机构。洛克菲勒兄弟基金会向联合会的资助是洛氏家族对华长期关系一脉相承的结果; 这一支持一直延续至1947年。



美国援华联合会1947年出版并发行的报纸。

1950年：国际学生之家

上世纪50年代, 洛克菲勒兄弟基金会扩大了洛氏家族对坐落于纽约市的国际学生之家一贯以来的支持。1924年, 国际学生之家在小约翰·洛克菲勒和克利夫兰·道奇 (Cleveland H. Dodge) 家族的慈善捐赠支持下, 由基督教青年会 (YMCA) 高管哈里·埃德蒙 (Harry Edmonds) 建立, 旨在通过提供社交活动和居住场所, 让国际学生获得积极的文化交流体验。继50年代初期小约翰·洛克菲勒对国际学生之家的一项重大建筑修复工程提供资助后, 洛克菲勒兄弟基金会向其提供了关键性的非定向运营支持, 帮助扩大了其项目范围, 包括咨询服务、奖学金及更多教育活动。由于基金会的支持, 国际学生之家开始举办由学生发起的围绕美国社会、经济、政治和文化生活议题的会议和论坛, 并组织探访美国文化传统遗址和纽约市外小镇的周末旅行。基金会的创始理事之一大卫·洛克菲勒多年来一直在国际学生之家理事会任职。



自1924年以来, 65,000多名学生都把国际学生之家称为自己在纽约的家。

1956年：亚洲协会



上世纪60年代初期，参观者访问地处曼哈顿的亚洲协会总部大厦。（具体日期不详）

亚洲协会成立于1956年，旨在增进美国人民对于亚洲的了解，改善亚洲和美国的文化关系。该机构基于当时日本协会（Japan Society）的模式而建，关注的地理区域包括从日本到阿富汗的整个亚洲，早期工作重点放在南亚和东南亚。从1956年亚洲协会成立之初，洛克菲勒兄弟基金会就一直对其进行长期支持。亚洲协会的活动包括：在亚洲国家领导人访美期间举办欢迎活动，协助亚洲各国学生和驻美使团工作人员，促进大中学校开展亚洲研究项目，扶植文化交流，推动举办亚洲相关内容的公共讲座、会议和出版物。亚洲协会的纽约总部（Asia House）座落于派克大道725号；这幢大楼是在约翰·D·洛克菲勒三世的资助下购买的，他本人曾担任亚洲协会的首任会长。

1972年：美中关系全国委员会



中国乒乓球队队员1972年访美期间，与美国学生会面。

洛克菲勒兄弟基金会在1966年美中关系全国委员会（National Committee on U.S.-China Relations，简称NCUSCR）的成立过程中，发挥了关键性的作用，并自此一直对该委员会予以支持。美中关系全国委员会的成立，目的是推动有关中华人民共和国的讨论在美国合法化，并促进两国公民领导者之间的交流。在后来被称为“乒乓外交”的第二轮活动中，该委员会接待了来访的中国国家乒乓球队。这一体育交流和尼克松总统1972年访华，共同推动了两国正式恢复外交关系。在70年代中美恢复建交后的“蜜月”阶段，基金会继续向该委员会提供支持，资助了委员会的中英文翻译项目。洛克菲勒兄弟基金会的前理事亨利·基辛格（Henry Kissinger）曾长期在美中关系全国委员会的理事会任职。

2002年：伊朗项目

伊朗项目起源于美国和伊朗的二轨对话(发起于2002年),由洛克菲勒兄弟基金会和美国联合国协会(UNA-USA)共同资助,于2009年在民间组织基金会正式成立。伊朗项目鼓励并支持美伊正式双边关系与官方谈判,核心目标是减少美伊之间的紧张,帮助解决核僵局,从而增强美国国家安全。伊朗项目由洛克菲勒兄弟基金会前理事威廉姆·鲁尔斯(William Luers)牵头,而由鲁尔斯(Luers)、托马斯·匹克林(Thomas Pickering)和弗兰克·维斯纳(Frank Wisner)三位大使、麻省理工学院核问题专家吉姆·沃尔什(Jim Walsh)、基金会总裁斯蒂芬·汉兹(Stephen Heintz)等组成的核心领导班子,为该项目带来了独特的影响力。伊朗项目发表政策论文,召集学者、专家和记者参加圆桌会议分享相关议题的战略,并与美国国会议员、国家安全委员会以及行政当局的官员会面讨论。十余年来,伊朗项目鼓励了对伊外交渠道沟通的扩大,支持



2015年3月,美国国务卿约翰·克里与英国外长菲利普·哈蒙德、法国外长洛朗·法比尤斯、德国外长弗兰克-瓦尔特·施坦因迈尔以及欧洲委员会副主席费德里卡·莫盖里尼在一起。

了最终于2015年6月达成伊朗核协议的多边谈判。随着伊朗项目倡导对该协议的有效落实,以及美伊两国在应对地区安全挑战领域的参与加强,洛克菲勒兄弟基金会以非定向资助的形式继续对该项目予以支持。

2003年：身处世界的美国



2003至2004年期间,洛克菲勒兄弟基金会孵化了“身处世界的美国”计划(The U.S. in the World — USITW),目的是加强外交政策专家在沟通方面的能力建设,倡导推动(美国)负责任地参与全球事务的愿景,——与这一愿景中,美国的政策将会是合作性的、平衡的、建设性的、有原则的与务实的。该计划围绕如何与美国老百姓讨论全球问题,推出务实的、经核查严选的、以研究为基础的信息传达建议,并将其发表于名为《身处世界的美国:与美国人讨论全球问题》(U.S. in the World: Talking Global Issues with Americans)的多卷本沟通者指南。2006年6月,“身处世界的美国”计划成为美国首都华盛顿的无党派智库暨新美国基金会(New America Foundation)的项目之一。

2004年7月发表的《身处世界的美国:与美国人讨论全球问题》封面图。